

# 第33回 賢順記念全国箏曲コンクール 応募要項 Hp

お箏のまち久留米では、平成6年から現代箏曲の源である筑紫箏を編み出した諸田賢順をたたえ、賢順記念全国箏曲祭を開催し、優れた箏曲の鑑賞の機会を設けるとともに、箏曲演奏家の研鑽の場として、全国箏曲コンクールを実施しています。これまでに応募し受賞した方には、国内外で活躍する演奏家も多数いらっしゃいます。本箏曲祭が箏曲演奏家の技術の向上に資するとともに、邦楽文化の発展に貢献できれば幸いに存じます。予選審査には、自由曲だけでなく、課題曲の「六段の調」の演奏が必要です。多くの皆様に応募されることを願っています。

## 応募資格

- 1) 国籍、年齢、プロ、アマチュアを問いません。
- 2) 古典曲、現代曲 自由です。
- 3) 審査対象は、応募者本人による日本の箏の演奏とします。
- 4) 助演者は2人以内で、資格は問いません。助演者の楽器は和楽器とします。

## 応募時の提出物

- 1) 応募申請
  - ① 所定の応募申込書に必要な事項をすべて記入したもの。
  - ② 顔写真は、注意書きに合わせて必ず添付してください。
- 2) 音源
  - ① 課題曲は「六段の調」の演奏です。曲の最初から初段の終わりまでを録音してください。
  - ② 自由曲は、6分以内の演奏（聴かせたい箇所）を録音してください。
  - ③ 郵送による応募の場合には、課題曲、自由曲の順に、1枚の音楽用 CD-R に録音してお送りください。CD-R は標準モード録音。(MP3 は不可)。CD-R には、応募者の氏名と曲名を表示してください。
  - ④ デジタル音源による応募の場合は、課題曲と自由曲のデジタル音源を、大容量送信サービス（無料）をご利用の上、下記アドレスに送信してください。  
kenjun.comp@gmail.com  
音源データには、応募者の情報を入力しないでください。
  - ⑤ 第2面以上による合奏の場合には、楽譜を郵送してください。その際、応募者の演奏パートを明示してください。コピー譜は不可です。

## 予選審査料

- 1) 5,000円
- 2) 郵便振替払込受領証、または写しを応募申込書に添付して下さい。
- 3) 郵便振替口座 01760-2-95949
- 4) 加入者名 賢順記念全国箏曲祭振興会
- 5) 応募締め切りに間に合わないなど、予選審査を受けられない場合でも審査料は返金いたしません

## 編曲許諾証明書のコピー提出（応募時）

著作権が消滅していない自由曲は、出版社・著作者に許諾申請を行い、編曲許諾証明書のコピーをお送りください。カット演奏は、編曲となります。

## 応募受付期間（当日消印有効）

令和8年8月1日（土）から8月31日（月）まで

## 予選審査

審査方法は、応募者本人の箏曲演奏（課題曲「六段の調」、自由曲）を審査対象とし、予選審査委員による音源審査を行います。

## 本選出場 20名

予選審査で選考された20名が本選に出場します。

## 予選結果

- 1) 結果発表 令和8年9月中旬
- 2) 通知方法 郵送の文書にて、応募者に直接通知します。なお、電話等による問い合わせは、ご遠慮ください。ホームページでも発表します。

## 本選審査

- 1) 日程 令和8年12月13日（日）
- 2) 会場 久留米シティプラザ 久留米座  
久留米市六ツ門町8-1
- 3) 審査方法 本選にて自由曲を演奏する。
- 4) 演奏曲目 予選審査と同じ自由曲のみとします。
- 5) 演奏時間 6分以内（予選審査と同じ箇所）。
- 6) 本選審査料 無料（ただし、本選出場に必要な費用は、出場者の負担となります）。

## 審査委員（五十音順）

- |       |            |
|-------|------------|
| 菅原久仁義 | （尺八演奏家）    |
| 筑紫 純子 | （生田流箏曲演奏家） |
| 野川美穂子 | （日本音楽研究家）  |
| 藤井千代賀 | （山田流箏曲演奏家） |
| 松尾 祐孝 | （作曲家）      |

## 賞

- |       |             |      |    |
|-------|-------------|------|----|
| 賢順賞   | 賞状と副賞・研修助成金 | 50万円 | 1名 |
| 銀賞    | 賞状と副賞・研修助成金 | 20万円 | 1名 |
| 銅賞    | 賞状と副賞・研修助成金 | 10万円 | 1名 |
| 奨励賞   | 賞状と副賞・研修助成金 | 5万円  | 2名 |
| 岸邊成雄賞 | 賞状と副賞・研修助成金 | 5万円  | 1名 |

主催・制作：一般社団法人賢順記念全国箏曲祭振興会  
<https://www2.ktarn.or.jp/~soukyoku>

## 注意事項

- 1) 音源、書類等は返却いたしません。
- 2) 申し込み後の曲目変更は、できません。
- 3) 本選審査の出場順については、抽選にて主催者が決定します。
- 4) 音源は慎重に聴き直し、録音状態の良いものをご提出ください。
- 5) 応募申込書に添付の顔写真は、本選のプログラム等に使用しますのでご了承ください。

## ●応募申込書・CD-Rの郵送先

〒830-0031 福岡県久留米市六ツ門町 19-6 広又ビル 2F  
一般社団法人賢順記念全国箏曲祭振興会事務局

## ●デジタル音源の送信先

Email: kenjun.comp@gmail.com

（問い合わせ先の Email とは異なります）

## ●問い合わせ先（デジタル音源の送信先アドレスとは異なります）

TEL/FAX: 0942-65-3075

Email: soukyoku@ktarn.or.jp

助成：



文化庁文化芸術振興費補助金（舞台芸術等総合支援事業（芸術家等人材育成））  
独立行政法人日本芸術文化振興会